

ZAGOR

TANRILARIN OYUNU • ÖLÜM MELEĞİ
CİNLER PRENSİ • KANADA MACERASI



CINLER PRENSİ



Cinler Prensi (1999)

Öykü ve Senaryo: Mauro Boselli

Çizim: Marco Torricelli

GİRİŞ



BEYAZ ADAMLAR DELİDİR... BUNU, BÜTÜN KIZILDERİLİLER BİLİR... AMA BİR ZAMANLAR, DAĞLARDAN ESEN RÜZGÂRIN BİLE BEYAZLARIN ÇILGINLIĞINI KÖRÜKLEDİĞİ BİR DÖNEM YAŞANMIŞTI... KÖYLERİN MEYDANLARINDA TOPLANAN BEYAZ ADAMLAR, CADİ OLARAK ADLANDIRDIKLARI KİŞİLERİ KAZIKLARA BAĞLAYIP DİRİ DİRİ YAKIYORLARDI..."

BÜYÜCÜ OLDUKLARINA İNANDIKLARI İÇİN KIZILDERİLİLERİ DE YAKIYORLARDI...

BÜYÜK RUH!.. NE OLUR BENİ YAKALAMASINLARI!



NE TARAFA GİTTİ O LANET CADİ?..

AYRILIP ÖYLE ARAYALIM!





SEN, CALEB, NEHİR
BOYUNCA GİT!.. KIZILDE-
RİLİ CADİYİ BULURSAN SA-
KIN ACIMA! ONUN İÇİNE
İBLİSLER GİRMİŞ, BUNU
SAKIN AKLINDAN ÇI-
KARMA!

PEKİ,
BABA!

"GENÇ CALEB, CADİYİ BULMAK İÇİN GECENİN KARAN-
LIĞINDA DARKWOOD ORMANI'NA DALDI..."



NEHRİN SESİN-
DEN BAŞKA BİR
ŞEY İŞİTİLMİ-
YOR! KAYBO-
LACAĞIM!

ORMAN, PUTPEREST KIZILDERİ-
LİLERİN YAŞADIĞI, CADILARIN
SAKLANDIĞI LANETLİ BİR YER!..
EVİME SAĞ SALIM DÖNEBİL-
MEM İÇİN TANRI'YA DUA
ETMELİYİM!..



DUA ET, CALEB
WILLIAMS! DUA ET-
MEZSEN, İBLİSLER
SENİ PENÇELERİY-
LE PARÇALAYIP CE-
HENNEMİN DERİN-
LİKLERİNE ATAR-
LAR!



AAHHH...

BİRİ
AĞLIYOR!..
YOKSA BU BİR
TUZAK MI?







BAKIN, AR-
KADAŞLARI!
ORMANDA YA
ŞAYAN İKİ
KİŞİ!

ÇOK
ŞİRİN-
LER!

ÖZELLİK-
LE DE ŞU
ÇOCUK!

?

!



NEDEN O ZA-
VALLI KIZA KOTÜ-
LÜK YAPMAYA ÇA-
LIŞIYOR-
SUN?

GERİ
ÇEKİL!



O BİR PUTPE-
REST!.. HER NE
KADAR MELEKLER
KADAR GÜZEL OL-
SANIZ DA, SİZİN
DE KOTÜ OLDU-
ĞUNUZA EMİ-
NİM!..



BELKİ DE SİZLER
BİRER İBLİSSİNİZ!
BABAM, İBLİS-
LERİN GÜZEL
KADIN KILIĞINA
GİREBİLDİĞİNİ
SÖYLEYİP U-
YARMIŞTI
BENİ!

HAH! HAH!
HAH!

HİÇ BÖYLE
SAÇMALIK
GÖRMEMİŞ-
TİM!

DEMİK
BABASI GÜ-
ZEL KADINLAR-
DAN KORKMA-
YI ÖĞRETMİŞ
BUNA!



YA AŞK?
AŞKTAN DA
KORKUYOR
MUSUN?

?!



YOKSA CA-
NAVARA FA-
LAN MI BEN-
ZİYORUZ?

SANA BİR
KÖTÜLÜK YA-
PABİLECEĞİ-
Mİ AKLIN KE-
SİYOR MU?



TANRIM, BENİ KO-
RU! KİMSİNİZ SİZ?
DAHA DOĞRUSU...
NESİNİZ?!

RUH-
LAR... OR-
MANIN RUH-
LARI...

KÜÇÜK KIZ
TAHMİNİNDE YA-
NILMIŞ SAYIL-
MAZ, DEĞİL Mİ,
ALIENOR?

ÇOK HOŞUMA
GİTTİ... ŞU BUDA-
LANIN ELİNDEN
ALALIM ONU!



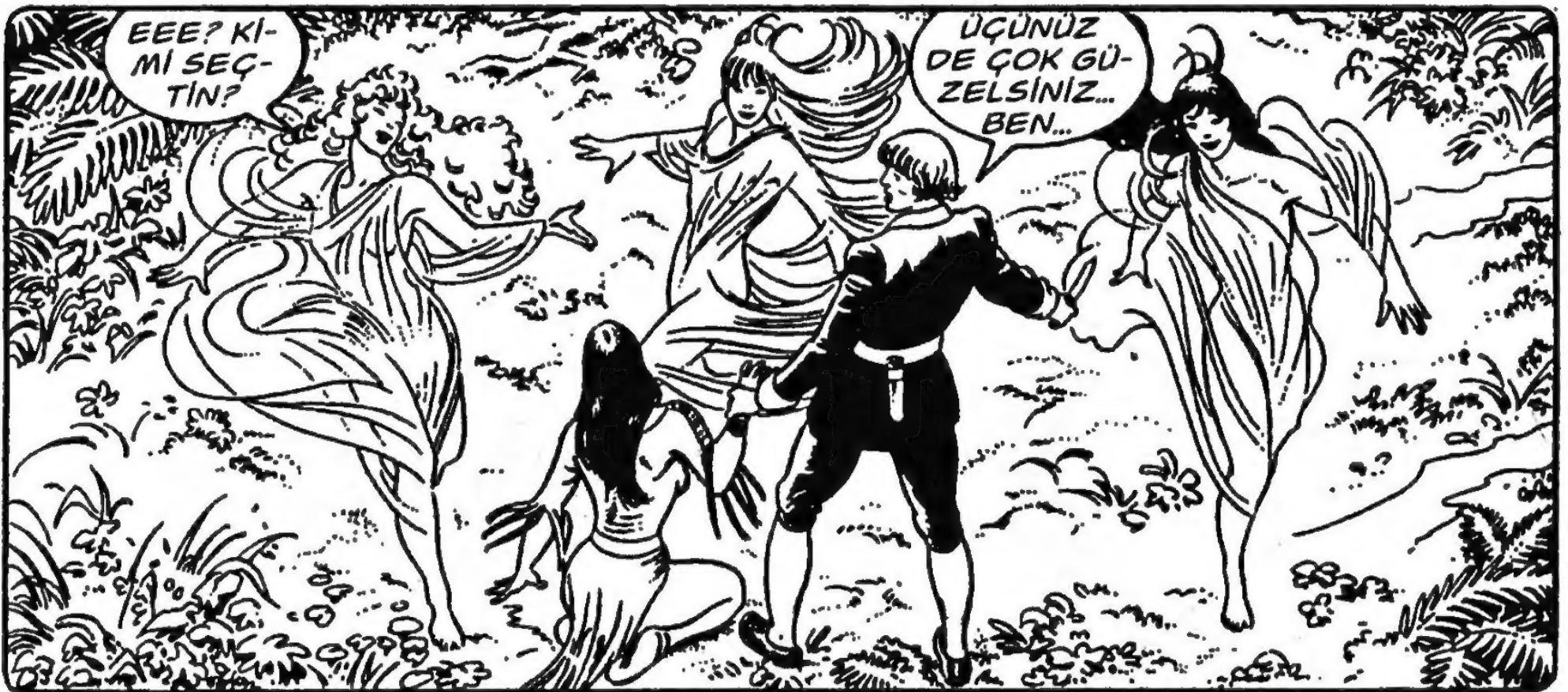
ONA NE
YAPACAK-
TIN?

BU KIZ BİR
CADI!.. YARGI-
LANMASI İÇİN
KASABAYA GÖ-
TÜRECEK-
TİM!

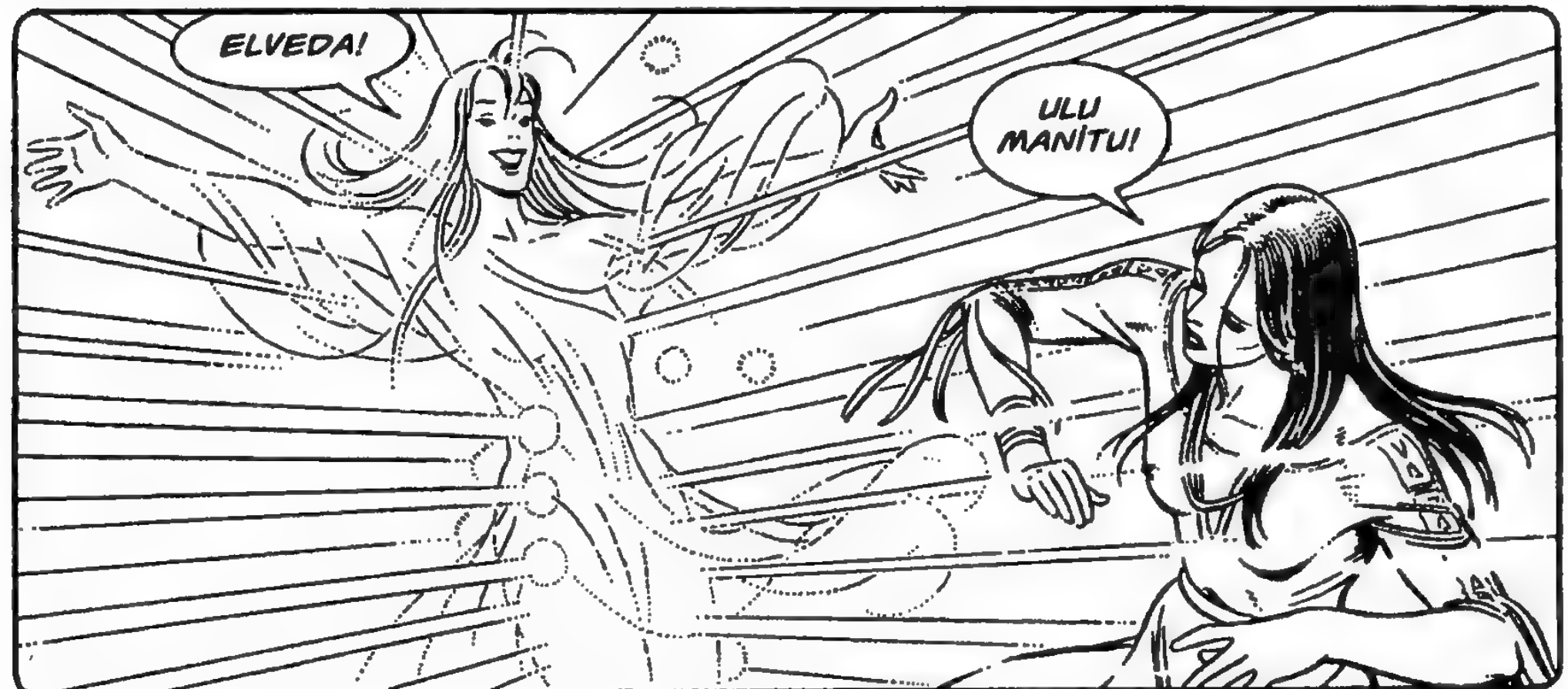
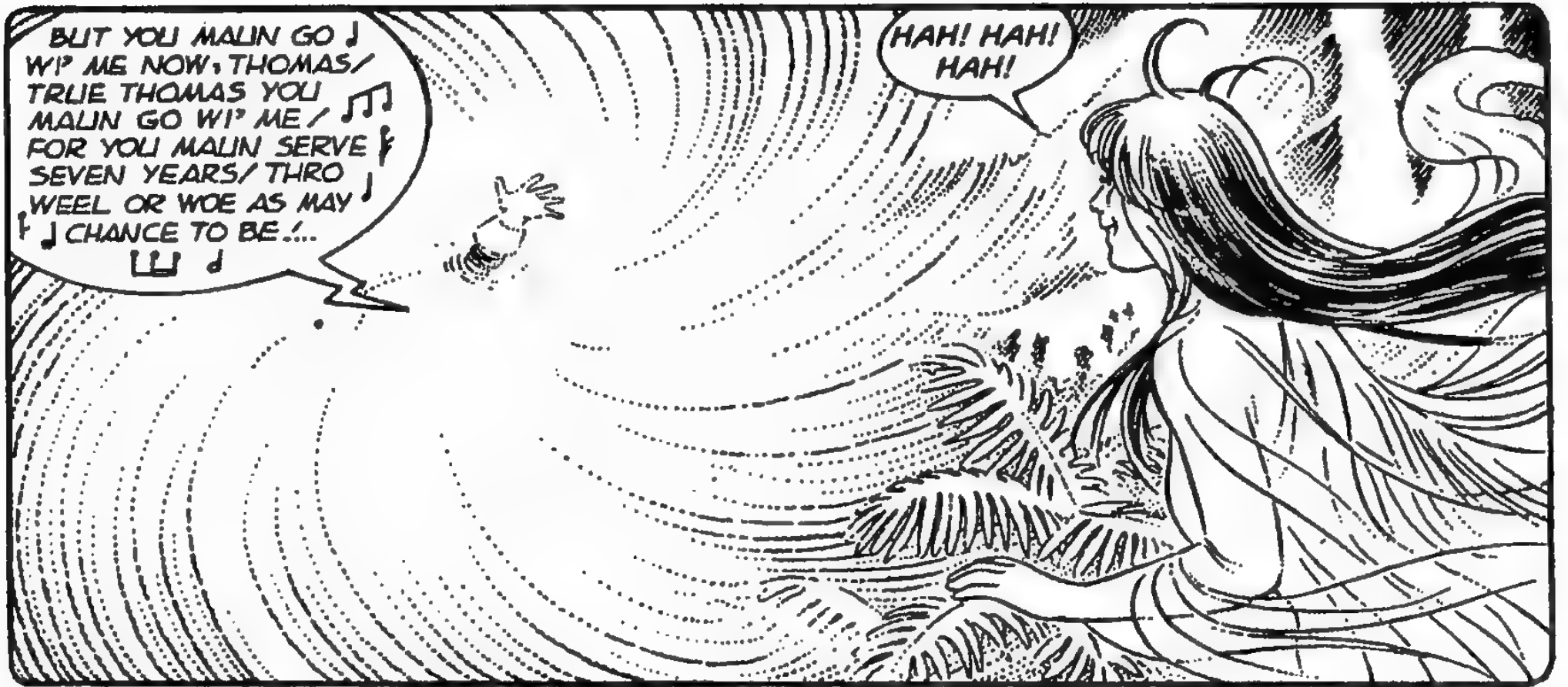


BEYAZ
ADAMLAR
BENİ ÖLDÜR-
MEK İSTİYOR!
BENİ DİRİ Dİ-
Rİ YAKACAK-
LAR!

KORKMA, KÜÇÜK
ORMAN KIZI! BİZ
BUNA İZİN VER-
MEYECEĞİZ!







"SUSAMURU KÖYÜNE DÖNMÜŞ, BAŞINDAN GEÇENLERİ ANLATMIŞ VE UZUN YILLAR MOHAWKLAR VE DARKWOOD'DAKİ BÜTÜN KIZILDERİLİLER TARAFINDAN SAYGI GÖREREK YAŞAMIS..."



...ÇÜNKÜ BİZ KIZILDERİLİLER, DOĞAÜSTÜ GÜÇLERİN KORUDUĞU KİŞİLERE SAYGI DUYARIZ!



PEKİ O ÜÇ KADIN KİMDİ, DÖRT GÖZ?

SOLUKYÜZLÜ CALEB'İ GÖTÜRÜP NE YAPTIKLAR?

ÖYKÜ BÖYLE BİTMİYOR DEĞİL Mİ?

HAYIR. BU YALNIZCA BAŞLANGIÇTI.



BİZE BİR DE BALTALI İLAH'IN BİR MACERASINI ANLATACAKTIN!

SABRIN BİR ERDEM OLDUĞUNU ÖĞRENMELİSİNİZ!.. BU ÖYKÜDE BALTALI İLAH DA VAR!

CALEB'E NE OLDUĞUNU O ÖĞRENIYOR... HATTA O-NUNLA KARŞILAŞIYOR DA... BU OLAY SUSAMURU'NUN ÖLÜP TOPRAĞA KARISMASINDAN VE GERİYE YALNIZCA ADININ KALMASINDAN UZUN ZAMAN SONRA YAŞANIYOR...



CİNLER PRENSESİ

"DARKWOOD ORMANI'NIN BİTİMİNDE, KIZILDERİLİLER İÇİN KUTSAL OLAN SESLER VADİSİ'NDE BİR GÜN..."

SAREK'İN KANOSU! DAĞLARDAN AKAN NEHRİN ŞİDDETLİ AKINTISINDA ALABORA OLMUŞ OLMALI! PEKİ KENDİ NEREDE?

YAZAN: BOSELLI
ÇİZEN: TORRICELLI

BELKİ DE BOĞULUP ÖLMÜŞTÜR!.. AMA SÖZ KONUSU KİŞİ O OLUNCA EMİN OLMAKTA YARAR VAR...

ARKASINDA KANLI BİR İZ BIRAKMIŞTI... ONDAN SONSUZA KADAR KURTULDUĞUMUZA DAİR İÇİMDE KUŞKU KALMAMALI...



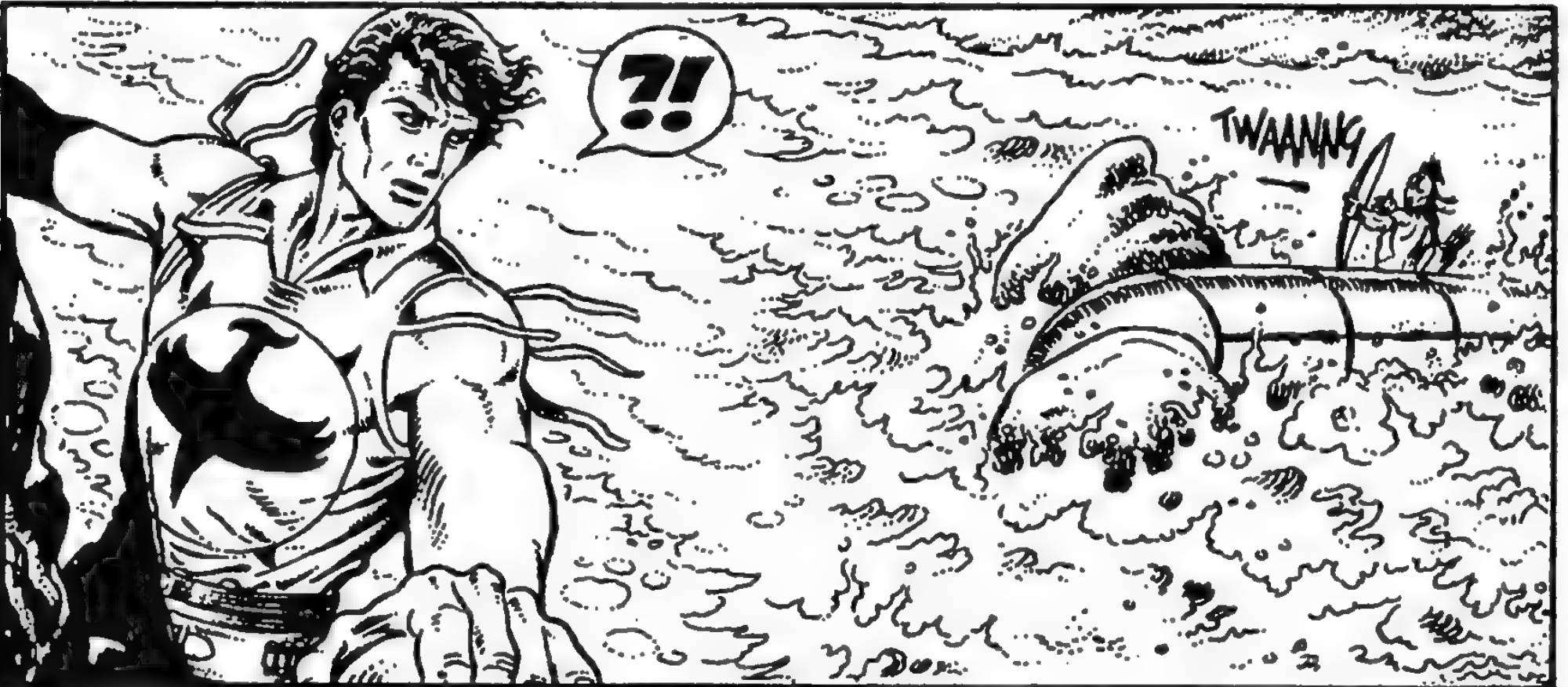
BALTALI İLAH TUZAĞIMA DÜŞ-
TÜ!.. İYİCE YANIMA YAKLAŞMA-
SINI BEKLEYİP BİÇAĞIMLA İŞİNİ
BİTİREBİLİRİM AMA BU TEH-
LİKEYİ GÖZE ALAMAM.



ATTIĞIM OK
HİÇBİR ZAMAN
HEDEFİNİ İSKA-
LAMAMIŞ-
TİR!



SPASH



?!

TWAANK



"BÖYLECE İKİSİ BİRDEN NEHRİN DERİNLİKLERİ-
Nİ BOYLAMIŞ..."



ZA-GOR-TE-NAY
GÖĞSÜNDE BİR OK
SAPLI OLDUĞU HALDE
DÜŞMANINI ÖLDÜR-
MÜŞ!

PEKİ O NA-
SIL ÖLME-
MİŞ?

BEK-
LEYİN!.. SÖ-
ZÜMÜ KES-
MEYİN!



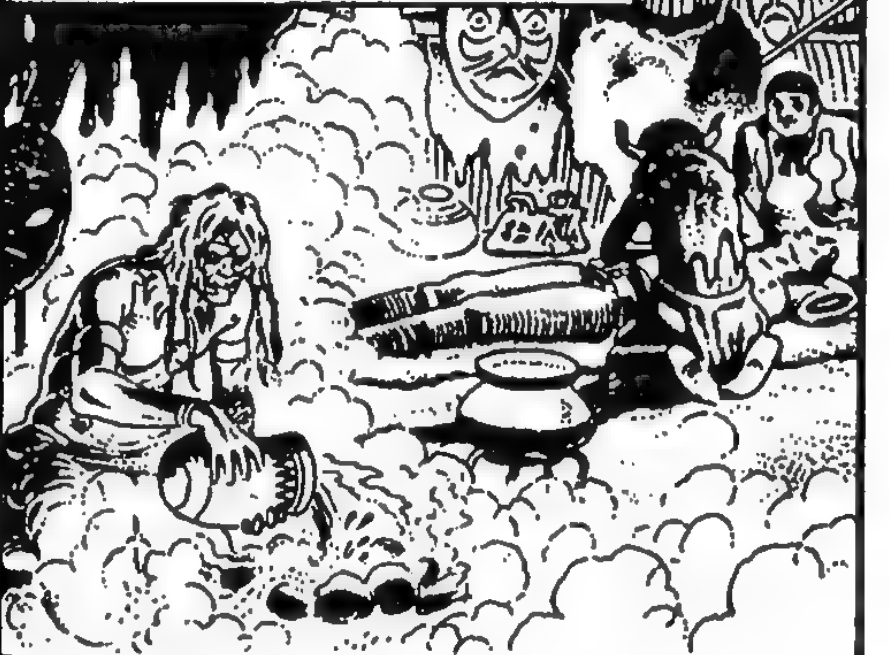
ZAGOR'UN BİZDEN ÇOK DAHA DA-
YANIKLI OLDUĞUNU BİLİYORSUNUZ!..
SAREK'İN KANOSUNA BİNMEYİ BA-
ŞARMIŞ VE KANO AKINTIYLA BİRLİK-
TE SÜRÜKLENMEYE BAŞLAMIŞ. SO-
NUNDA İKİ AVCI KANOYU GÖR-
MÜŞ...



"...AVCILAR, ONU BÜTÜN DARKWOOD'UN EN BA-
ŞARILI BÜYÜCÜSÜNÜN, YANİ KARŞINIZDA GÖRDÜ-
ĞÜNÜZ DÖRT GÖZ'ÜN YAŞADIĞI MO-
HAWK KÖYÜ'NE GETİRMİŞLER..."



"BEYAZLARINKİNDEN HAYLİ FARKLI
YÖNTEMLER KULLANSAM DA ZA-GOR-
TE-NAY'I KURTARMAK İÇİN ELİMDEN
GELENİ YAPTIĞIMI BİLMELİSİ-
NİZ!..







MAALESEF A-
DALET DAĞITICI-
LIĞI GÖREVİN BU-
RAYA KADARMIŞ.
AMA BEN HEP
YANINDA OLA-
CAĞIM!

SAĞOL, ÇIKO!..
AMA YERİMDEN
KALKMADAN SA-
KİN SAKİN YATMA-
YA HIÇ NİYETİM
YOK! DIŞARISI SA-
REK GİBİ SUÇLULAR-
LA DOLU!



GÜNÜN BİRİNDE BU MÜ-
CADELEYİ ARTIK SÜR-
DÜREMEYECEĞİMİ Bİ-
LİYORDUM... AAH!

ZAGORI!



BALTALI İLAH ÇOK
INATÇI! PES ETMEK-
TENSE CANINDAN OL-
MAYI TERCİH EDİ-
YOR!

?

!



"NASHAN, ZAGOR'U KUR-
TARMAMDA BANA YARDIM
EDEN ÇOK SAYIDA DARK-
WOOD ŞAMANINDAN
BİRİYDİ..."

BUNDAN
BÖYLE ÖLÜMLE KOL KOLA
YÜRÜYECEKSİN, ZA-GOR-
TE-NAY! AMA KURTULMAN
İÇİN BİR YOL OLDUĞUNU
BİLİYORUM!



"SESLER VADİSİ'NE DÖNECEKSİN... ORADAKİ KUTSAL MA-
ĞARADA BİR AY BOYUNCA TEK BAŞINA YAŞAYACAKSIN VE
ARINMAK İÇİN SANA SÖLEYECEĞİM ŞEYLERİ YAPACAKSIN..."



"ORADA ÖLÜMÜN SENİ BİR
GÖLGE GİBİ İZLEMekten
VAZGEÇMESİNİ BEKLE-
YECEKSİN..."

"ÖLÜM DE KOLAY PES ETMEYECEK. AMA KORKMA!
YALNIZCA HAYALLER GÖRMENE YOL AÇARAK KOR-
KUTABİLİR SEN!.."



"BÜYÜK RUH'UN YÜCELİĞİ VE İÇİNDEKİ GÜÇ, SAH-
TE KORKULARIN ÜSTESİNDEN GELMENİ SAĞLA-
YACAK."



NASHAN'IN SÖZÜNÜ
DİNLEDİM ÇÜNKÜ KAY-
BEDECEK HİÇBİR
ŞEYİM YOKTU...
BENİM İÇİN HA-
ZIRLADIĞI KARI-
ŞIMLARDAN SON-
RA KENDİMİ ÇOK İYİ
HİSSEDİYORUM!.. O
SANCILAR GEÇTİ
ARTIK!



HÂLÂ ORADA OLDU-
ĞUNU BİLİYORUM, UFAK-
LIK!.. AMA BENİ KOR-
KUTMUYORSUN! HATTA
KENDİMİ AVA ÇIKACAK
KADAR İYİ HİSSE-
DİYORUM!

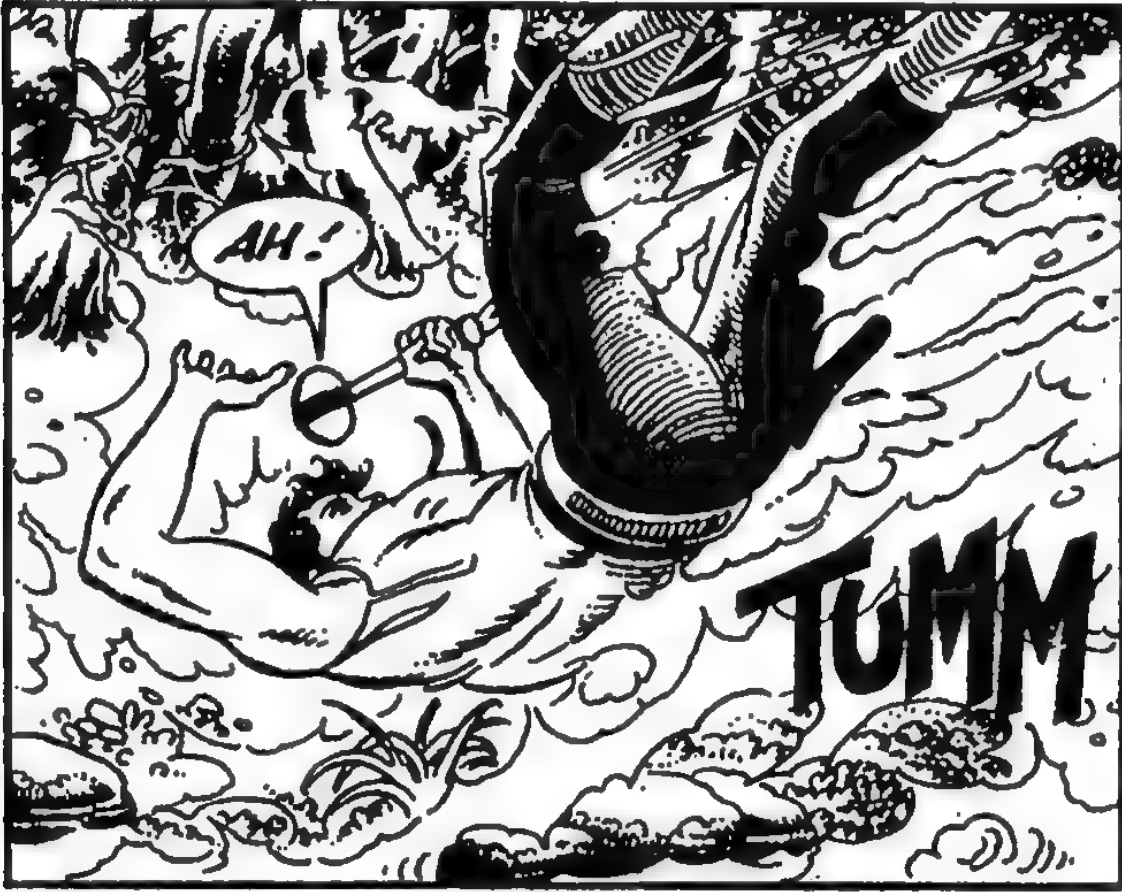
"SESLER VADİSİ KIZILDERİLİLERİN DE BEYAZLARIN DA UZAK DURMAYI TERCİH ETTİĞİ BİR YERDİR... UZUN YILLARDIR O VADİYE GİRENLERİN ARKALARINDA HİÇBİR İZ BIRAKMADAN KAYBOLDUĞUNA İNANILIR..."















"ZA-GOR-TE-NAY ESRARENGİZ AUBERON'A,
ORAYA NASIL GELDİĞİNİ ANLATIR..."

NEHİR KENARIN-
DA GÖRDÜĞÜN
KORKUNÇ GÖRÜ-
NÜŞLÜ O CÜCE
REDCAP OL-
MALI!..

O KİM?..
DOST MU,
DÜŞMAN
MI?

REDCAP, GOBLİNLERİN BAŞIDIR...
GOBLİNLER. YASA TANIMAYAN, OTO-
RİTEYE BAŞKALDIRAN, BAŞINA BUY-
RUK YARATIKLARDIR... TUATHA DE DA-
NANLAR'DAN NEFRET ETTİKLERİ
İÇİN DÜŞMANLARIMLA İŞBİRLİĞİ YAP-
TIKLARINI TAHMİN EDİYORUM!

ONU GÖREBİLMİŞ OLMAN
ÇOK GARİP, ZAGOR!.. "İKİN-
Cİ GÖRÜŞ" BAHŞEDİLMEMİŞ
DÜNYALILAR GOBLİNLERİ GÖ-
REMEZ!.. SEN GERÇEK-
TEN İNSANSIN, DE-
ĞİL Mİ?

HİÇ
MERAK ET-
ME! TIPKI SE-
NİN GİBİ BEN
DE İNSANIM!

SANIRIM BENDEN DAHA FAZLA İN-
SANSIN!.. AMA BELKİ DE DAMARLA-
RINA, BENİM İRKİMİN BİRKAÇ DAM-
LA KANI KARIŞMIŞTIR!.. YA DA BÜYÜ-
CÜNÜN İÇİRDİĞİ KARIŞIMLAR, GÖ-
RÜNMEZ DÜNYAYA AİT ŞEYLERİ
GÖRMENİ SAĞLAMIŞTIR!..

BAŞIMA YİNE BİR AĞRI SAP-
LANDI!.. BANA, BURADA NE-
LER OLDUĞUNU ANLAT, AUBE-
RON! NEREDEYİZ? DÜŞMAN-
LARIN KİM? SAREK'İN BÜTÜN
BUNLARLA NE İLİŞKİSİ
VAR?

ÇOK MERAKLI-
SIN. SEVGİLİ ZA-
GOR! NEREDEN
BAŞLAYACAĞI-
MI BİLEMIYO-
RUM!..





ONLAR DA VAR AMA
SOYLEDİĞİN KADAR KÜ-
ÇÜK DEĞİLLER. DİĞER
SIDHLER, BENİM GİBİ, İN-
SAN GÖRÜNTÜSÜNDEDİR
YA DA NUCKELAVEE'YE
VEYA REDCAP'E
BENZERLER!



TIR-NAN-OG, "ORTA DÜNYA" OLA-
RAK DA BİLİNİR ÇÜNKÜ İKİ DÜNYA-
NIN SINIRINDA YER ALIR. BU YÜZ-
DEN BİZ SIDHLERE BÜTÜN HALK-
LARIN EFSANELERİNDE RAST-
LAYABİLİRSİN!



BAZILARINIZ BİZE İNANIYOR,
HAYAL GÖRDÜĞÜNÜZÜ DÜŞÜNME-
NİZİ SAĞLIYORUZ VE SİZLER DE
BİZİ BELLİ BELİRSİZ HAYALLER
OLARAK HATIRLIYOR-
SUNUZ...

TAMAM! RÜYA-
DA MIYIM, GÖRDÜK-
LERİM GERÇEK Mİ
DİYE DÜŞÜNMEK-
TEN DE VAZGE-
ÇİYORUM!..



DOĞRUSU, BİRKAÇ KEZ BEN
DE FARKLI DÜNYALARDA BU-
LUNDUM... BİR DEFASINDA
GOLNOR ÜLKESİNDEYDİM (*).
ORAYI BİLİYOR
MUSUN?

ELBETTE.
ORADAKİ VAR-
LIKLARDAN BAZI-
LARINI BURADA
DA BULABİLİR-
SİN.



BİR ARA TIR-NAN-OG'LA GOLNOR
ARASINDA GİRİŞ ÇIKIŞ O KADAR SIK
VE YOĞUNDU Kİ, GEÇİDİ KAPAMAK
ZORUNDA KALDILAR. SENİN DÜN-
YANLA OLAN GEÇİT DE HER AN KA-
PANABİLİR. AÇILIP KAPANMASI HAN-
Gİ KURALLARA BAĞLI,
BİLİNMEYOR.

(*) BKZ. ZAGOR, # 194, 195, 196



SONSUZA DEK BURADA SÜRGÜN HAYATI YAŞAMAK İSTEMİYORSAN, HEMEN GÖLE DALMALI VE BU ALTINDAKİ GEÇİDİ ARAMALISIN....

BELKİ. AMA FARK ETMİSSİNDİR, MERAKLI BİR İNSANIM. BİRAZ DA DİK KAFALIYIM. SAREK MESELESİNİ AYDINLIĞA KAVUŞTURMAK İSTİYORUM.



CANINIZI SIKIYOR MU?

EVET, DOSTUM ZAGORİ!.. TIR-NAN-OG'UN VARLIĞI BU ADAM YÜZÜNDEN TEHLİKE ALTINDA!



SAREK ÇAĞLAR BOYUNCA ÇEŞİTLİ GEÇİTLERDEN GEÇEREK BURAYA GELEN SUÇLU İNSANLARI BİR ARAYA TOPLADI... TAKDİR EDECEĞİN GİBİ, BURAYI İDARE EDEN KURALLAR, SENİN DÜNYANDAKİNDEN HAYLİ FARKLI...



MAALESEF BURADA GEÇERLİ KURALLAR YÜZÜNDEN HALKIM YÜZYILLARDIR SAVAŞMADIĞI İÇİN NASIL SAVAŞILACAGINI UNUTTU... BEN HARİÇ... BU HAYDUTLAR, BAŞKENTİMİZ TARA'YI İSTİLA ETTİ, ŞEHİRİ HARABEYE ÇEVİRİP HALKI KÖLE HALİNE GETİRDİ!

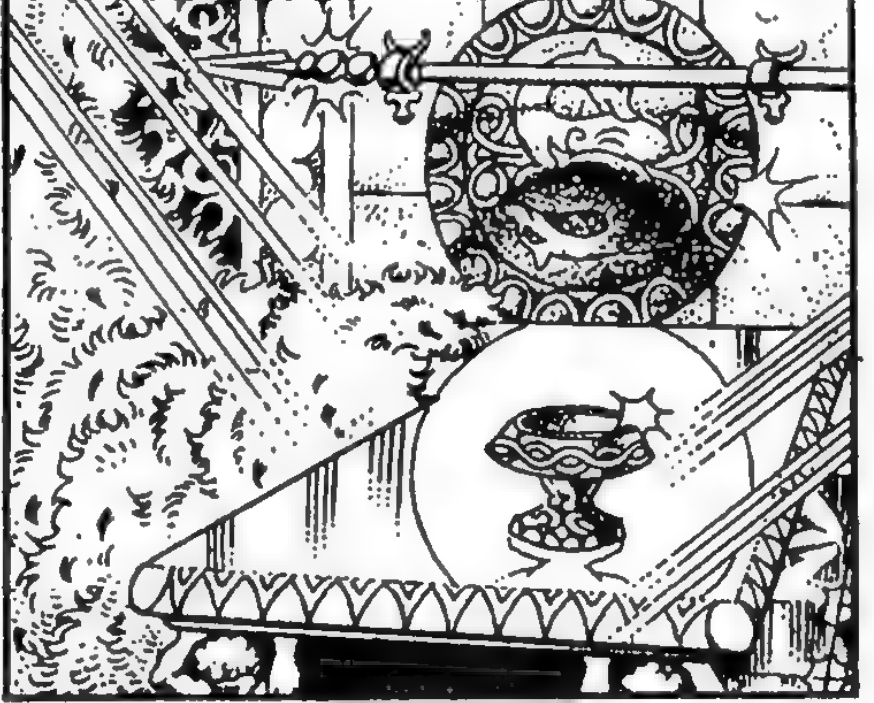
KAÇ KİŞİ BUNLAR?



"TARA'YI İSTİLA ETTİKLERİNDE NİŞANLIM OLAN
KRALİÇE MAEVE'Yİ REHİN ALDIKLARI GİBİ, ATA-
LARIMIZA AİT SİHİRLİ NESNELERE DE EL KOY-
DULAR..."



"TANRI LUG'UN KILICI ELİMDE AMA
SİHİRLİ KALKAN VE TANRI DAGDA'YA
AİT SİHİRLİ KÂSE ŞİMDİ ONLARIN
ELİNDE."



"SIRADAN İNSANLAR ONLARI NASIL KULLANACAĞINI BİLEMEZ... AMA BU ADAMLARIN
ARASINDA KUSH'TAN GELMİŞ ZONDAR ADLI BİR BÜYÜCÜ VAR. O BU NESNELERDEN
NASIL YARARLANILACAĞINI BİLİYOR..."



"DİĞERLERİ, DOSTUM
ZAGOR, BEYİNLERİNE
DEĞİL KASLARINA GÜ-
VENİYOR... EN VAH-
Şİ OLANLARI SA-
REK..."



"KUZEYLI BİR BARBAR OLAN WULF-
GART, DENİZLERİMİZE DEHŞET
SAÇAN LESUEUR..."



"JIM LOGAN ADLI
SİLAHLI, SEVİMSİZ
BİR ADAM..."



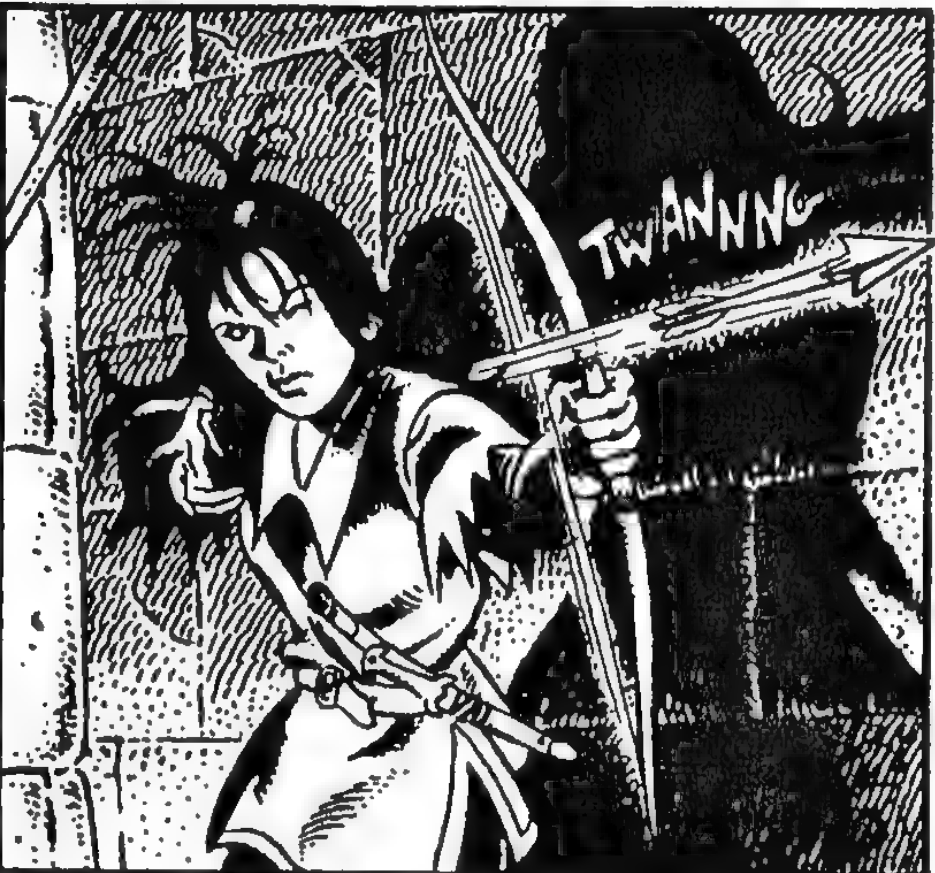
"...ADLARINI ANMAK İSTEMEDİĞİM BİR SÜRÜ KİŞİ... EN BÜYÜK ARZUM, BİR AN ÖNCE KILI-
CIMLA İŞLERİNİ BİTİRMEK..."























BENİ
ÖLDÜRE-
CEKSİ-
NİZ!

SEN DE BENİM
BİR ARKADAŞIMI
ÖLDÜRMEYE KALKIŞ-
TIN!.. AMA OKLARIN
ÜZERİNDEKİ ZIR-
HA İŞLEME-
Dİ!



SENİ CANLI OLARAK GE-
Rİ GÖTÜRMEYİ DÜŞÜN-
MÜŞTÜM AMA FAZLA
HEYECANLISIN. BELKİ
DE BAŞINI KESİP GÖ-
TÜRMELİYİM



İSTERSEN BENİMKİNİ
KESMEYİ BİR DENE!

?

!



WOTAN AŞ-
KINA! BU DA
KİM BÖYLE?

SİDH DE-
ĞİL BU! İNSA-
NA BENZİ-
YOR!..

İYİ BİLDİNİZ,
SERSERİLER!
BEN BİR İN-
SANIM...









KORKMA!.. SAYISIZ
YETENEKLERİM A-
RASINDA ACILARI
DİNDİRMEK DE
VARDIR!

SANKI... SANKI
İÇİME BİR SI-
CAKLIK YAYIL-
DI, ALIE-
NOR!



ŞİMDİ ÇOK
İYİYİM. TE-
ŞEKKÜR-
LER!

BİR ŞEY DE-
ĞİL. SÖYLE BA-
KALIM, KURTA-
RICIM. ADIN
NE?



ADIM, ZA-
GOR!

BU İKİ SERSERİ-
NİN İŞİNİ BİTİRİR-
KEN KRALİYET SA-
RAYINDAKİ BALODA
DANS EDİYOR
GİBYDİN!



BUGÜNLERDE DÜŞ-
MANLARI OLAN GENÇ
BİR KIZIN SENİN GİBİ Bİ-
RİYLE KARŞILAŞMASI
ÇOK ZOR, BİLİYOR
MUSUN?

EMRİNDE-
YİM! AMA ÖNCE
ARKADAŞIM AU-
BERON'U BUL-
MALIYIM.



SIR AUBE-
RON'U TANI-
YORSUN!

SLUAGHLAR SAL-
DIRMADAN ÖNCE BİR-
LİKTEYDİK... AMA SON-
RA ONU KAYBET-
TİM.



BENİMLE GE-
LİRSEN ONU Yİ-
NE GÖRÜRSÜN.
ONUNLA GOB-
LİN PANAYIRIN-
DA BULUŞA-
CAKTIK!

?

"ZA-GOR-TE-NAY'IN DA BÜTÜN BÜYÜK KAHRAMANLARIN
OLDUĞU GİBİ SADIK BİR MACERA ARKADAŞI VARDI..."

NEREYE KAYBOL-
DU?.. BİR AY GEÇE-
CEK VE BEN ONU ALIP
EVİMİZE GÖTÜREBİ-
LECEKTİM! AMA
ORTADA YOK!

NEYSE, EN AZIN-
DAN SAĞ OLDUĞUNU
ANLAYABİLİYORUM...
UMARIM ÇABUK DÖ-
NER... BU KARANLIK
YER TÜYLERİMİ ÜR-
PERTİYOR!..

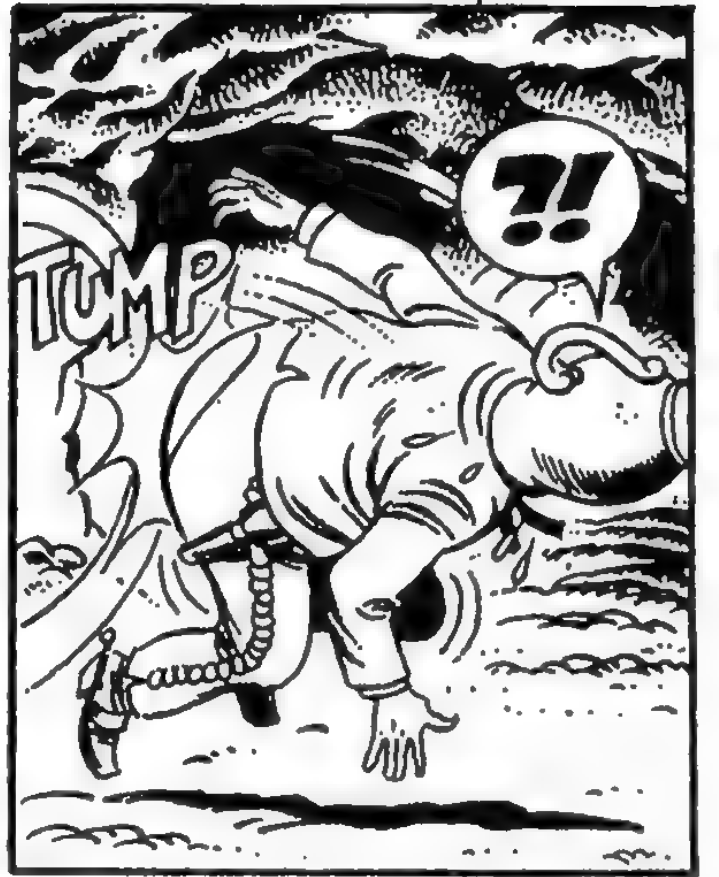
...ACABA NE-
DEN BURAYA
SESLER VA-
DİSİ DİYOR-
LAR?

EVET,
NEDEN
ACABA?

KİM VAR ORADA?..
BEN KONUŞMA-
DIM!

BEN KO-
NUŞTUM!

YEEEEOOOWWW!





ANNECİĞİM!

HAH! HAH!
HAH!



KİMDEN
KORKTUN?

BİZDEN
MI?

KORKMA!

İMDAAAAT!



HEY!.. DİK-
KAT ET,
DÜŞECEK-
SİN!

?!

THUD



NE KABA ADAMI HOŞ-
ÇA KALIN DEMEDEN
GİDİYOR!

AH!



AAAAHHH...

TUM
TUM TUM



SP
ASH



İMD...
GURRGLLL...



DAHA GÜÇ-
LÜ BASTIR,
REDCAP!

BÖYLE Mİ?

URGH!?!..

SPRUZZZ...!

İĞRENÇ İNSAN!
O KOCA GÖBE-
ĞİNE AMMA
DA SU DOL-
MUŞ!

?!?

SÖYLEDİM
SANA, RED-
CAP! BIRAKA-
CAKTIK, BO-
ĞULACAK-
TI...

?!?

AMA O ZA-
MAN EĞLE-
NEMEZDİK Kİ,
RED JAC-
KET!

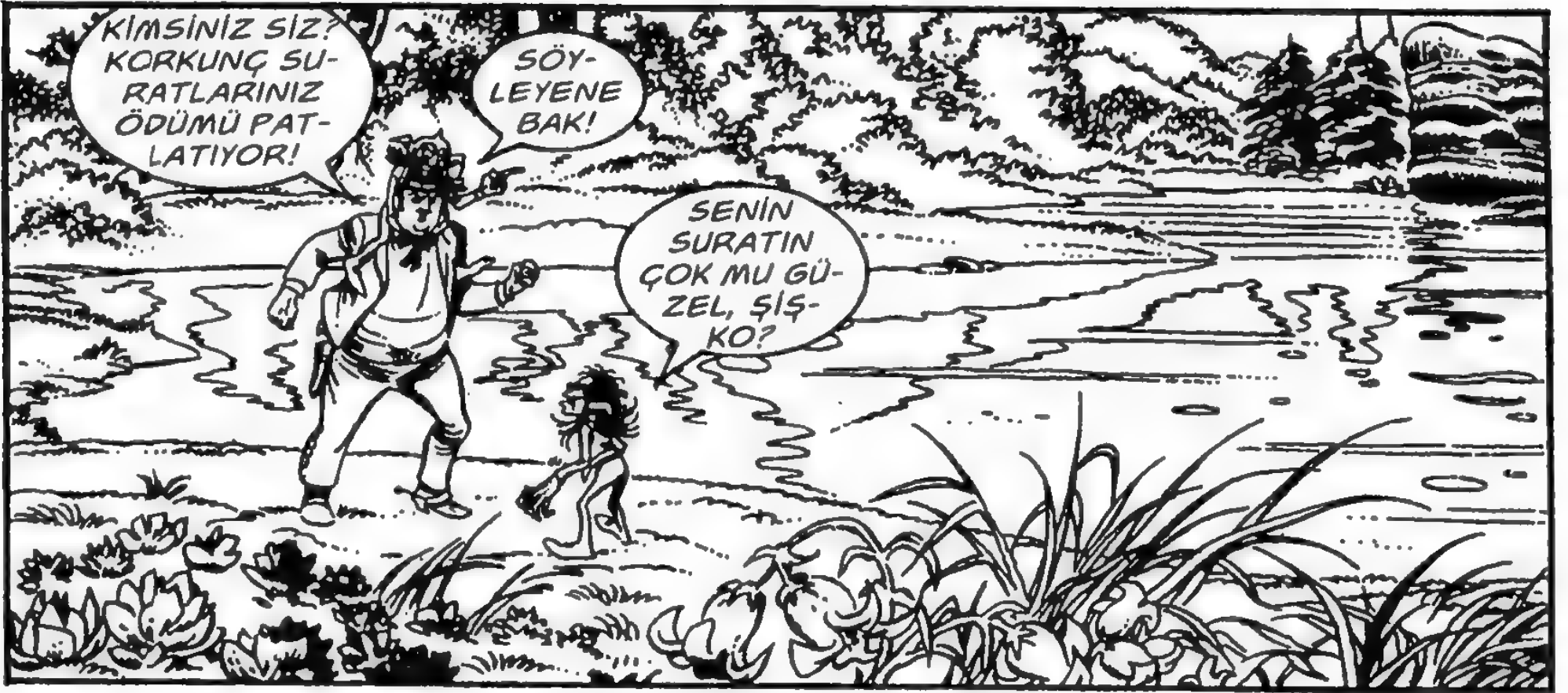
BU ŞİŞKOYU
BİNEK HAYVANI
OLARAK KUL-
LANMAK İS-
TIYORUM!

HEY!

KALK VE DÖRT-
NALA KOŞ! HAYDİ,
KOŞ, HAYVAN!

BEN HAY-
VAN DEĞİLİM!
HELE BİNEK
HAYVANI HİÇ
DEĞİLİM!

THUD



KİMSİNİZ SİZ?
KORKUNÇ SU-
RATLARINIZ
ÖDÜMÜ PAT-
LATIYOR!

SÖY-
LEYENE
BAK!

SENİN
SURATIN
ÇOK MU GÜ-
ZEL, ŞİŞ-
KO?



ADIM RED JAC-
KET, BUDA ARKA-
DAŞIM REDCAP!..
BİZLER LANETLİ SA-
RAYIN GOBLİNLERİ-
YİZ! BİZİ GÖREN
HERKES KOR-
KAR!



GOLNOR ADLI BİR YERDE
SİZİN GİBİ YARATIKLARLA
KARŞILAŞMIŞTİM.... DE-
MEK AZ ÖNCE BANA O AP-
TAL ŞAKALARI YAPAN DA
SİZLERDİNİZ!.. NEDEN
ORTAYA ÇIKIP KENDİ-
NİZİ GÖSTERME-
DİNİZ?



...KORKTUĞU-
NUZ İÇİN Mİ,
ALÇAK OLDU-
ĞUNUZ İÇİN
Mİ?

SENİN
DÜNYANDA GÖ-
RÜNMEZ OLURUZ!
AMA BURASI BİZİM
DÜNYAMIZ, TIR-
NAN-OG!



NASIL?!..

HEPSİNİ ANLATI-
RIZ... AMA ÖNCE
BİZE ADINI SÖY-
LE! BİZ SANA
SÖYLEDİK!









GOBLIN PANAYIRI.













ENDİŞELENMEYİN! LUG'UN SİLAHLARI VE KRALLIK ASASI SAYESİNDE DÖNÜŞ YOLUNU BULABİLİRSİNİZ!.. AMA BU SİHİRLİ NESNELER ŞU ANDA ZONDAR'IN ELİNDE.



TABİİ, SIR ZAGOR, ONLARI GERİ ALABİLİR!

BANA SIR DEME, KÜÇÜK KIZI!.. BEN SOYLU BİR ŞOVALYE DEĞİLİM!



DOĞRU, BİR ATIN YOK VE KILIÇ YERİNE TAŞ BİR BALTA KULLANIYORSUN! AMA BİR ŞOVALYE KADAR CESUR VE ASİLSİN!

LHM!



VE SEN, ÇIKO, BİR KAHRAMAN GÖRÜNÜMÜNDE DEĞİLSİN BELKİ AMA ÇOK ZEKİ BİR KİŞİSİN. GOBLİNLERDEN NASIL KURTULDUĞUNU ANLATTIN BİZE!

EHM... O CÜCELERE KÜÇÜK BİR OYUN OYNADIM.



AUBERON'LA BULUŞACAĞINI SÖYLEMİŞTİN. SAAT KAÇTA?

TIR-NAN-OG'DA BULUŞMALARDA SAAT VERİLMEZ. BEKLEDİĞİN KİŞİ, GELECEĞİ ZAMAN GELİR!



BENİ BURADA, PENDER KIRK'UN TAVERNASINDA BULABİLECEĞİNİ BİLİYOR.







KİMİ SAKLADIM, SÖYLE KOR-SAN!



(') RAHİP ROBERT KIRK'ÜN PERİLER TARAFINDAN KAÇIRILDIĞI SÖYLENİR.





























MORD
ORMANI!..
TARA'YA ULAŞ-
MAK İÇİN BU OR-
MANDAN GEÇ-
MELİYİZ!

ÜRKÜTÜCÜ
BİR YER!.. UMA-
RIM... SEVİMSİZ
YARATIKLARLA
KARŞILAŞ-
MAYIZ!



HİÇ UMUT-
LANMA. BU OR-
MAN LANETLİ
SARAYDAKİ
SIDHLERLE
DOLUDUR!

?!

EVET!..
HANGİSİNİ
SEÇECEĞİ-
NE ŞAŞIRIR-
SIN!



...AĞAÇLARA BEN-
ZEYEN VE KOLLARIY-
LA SENİ YAKALAYIP
YİYEN DEV FIRBOLG-
LAR'I MI...

ANNECİĞİM!



...YOKSA KARA
PENÇELERİYLE SE-
Nİ YAKALAYIP PAR-
ÇALAYAN VE RUHU-
NU EMEN CEHEN-
NEM KÖPEKLE-
RİNİ Mİ...

KUTSAL
BAKİRE
AŞKINA!



AMA SİZ BİZİ KO-
RUMAK İÇİN YA-
NIMIZDASINIZ,
DEĞİL Mİ?

ÜZGÜNÜM, ÇIKO!.. SI-
Zİ ONLARA KARŞI BİZİM
GİBİ GOBLINLAR KORUYA-
MAZ!.. LANETLİ SIDHLER
BİZDEN ÇOK DAHA
GÜÇLÜDÜR!



CARAM-
BA Y CARAM-
BITA! ÖYLEYSE
BU ORMANDAN
BİR AN ÖNCE
ÇIKALIM!

ÖNÜNÜZDE ÖLÜM
VADİSİ VAR, ŞİŞKO!
ARKADAŞLARIM ORA-
DA HEPİNİZİ PA-
RAMPARÇA
EDER!



PANAYIRDA
ŞANSLIYDINIZ!
BU KÜÇÜK HAINLER
SAYESİNDE KUR-
TULDUNUZ!..



...AMA ARKADAŞLARIMIN
KILIÇLARINDAN VE ZON-
DAR'IN BÜYÜLERİNDEN
KURTULAMAZSINIZ!
YAKINDA BEN, KORSAN
LESUEUR, LEŞİNİZİN
BAŞINDA KAHKAHA-
LARLA GÜLECEĞİM!

UHM!..
EN SON Kİ-
MİN GÜLECE-
ĞİNİ GÖRE-
CEĞİZ!



HAYATIMI BAĞIŞLADI-
NIZ... BU, YUFKA YÜREK-
Lİ OLDUĞUNUZU GÖSTE-
RİR!.. AMA ZONDAR, LO-
GAN VE DİĞERLERİ Sİ-
ZİN GİBİ DEĞİLDİR!



ESİRİNİZ OLDU-
ĞUM İÇİN ÖFKELE-
RİNDEN KURTULACA-
ĞINIZI SANMAYIN!..
SİZİ GEBERTMEK
İÇİN BENİM CESE-
DİMİ DE ÇİĞNER-
LER!

ÖLÜM-
DEN KORK-
MUYORSUN,
LESUEUR!





SÜLALEMİN BÜTÜN BİYİKLİLERİ AŞKINA!.. BU ÇİĞLİK... TÜYLERİMİ ÜRPERTTİ!.. BU NE, ALIENOR?

BU AĞLA-MA...



...ÖLÜM KRALİÇESİ BANSHEE'NİN SESİ!



BANSHEE!.. ANNE-MİN ANLATTIĞI EFSA-NEYİ HATIRLIYORUM! BÖYLE BAĞIRARAK BİRİNİN ÖLÜMÜNÜ HABER VEREN HAYALET DEĞİL Mİ BU?

BU SESİ İŞİTEN BİRİNİN ÖLECEĞİNİ HABER VERİYOR, ZAGOR!.. İÇİMİZDEN BİRİ BU ORMANDAN SAĞ ÇIKAMAYACAK!

YAVAŞ, PHOUKA! YAVAŞ!



YAKINDA OLMALI!.. AT ÜRKTÜ!

ONU ZONDAR'IN UYANDIRDIĞINA EMİNİM... LUG'UN ZIRHINA SAHİP OLAN KİŞİ, BANSHEE'YE DE SÖZ GEÇİREBİLİR!



ANNECİĞİM! NELER OLUYOR?

WHOOOSSH











SIRA
BENDE!

SIR AUBERON! SİHRİ-
Lİ KILICIN DA ETKİ ET-
MEZ ONA!.. ONA DO-
KUNURSAN CANIN-
DAN OLURSAN!



BELKİ BENİM
CANIMI ALIR VE
SİZİNKİLERİ BA-
ĞIŞLAR!

WAAEEAAHH

YERE
YAT, ÇI-
KO!

!



ÖLÜMÜN EFEN-
DİSİ!.. BEN AU-
BERON, TUATHA
DE DANANN-
LAR'IN PREN-
SİYİM!

AAAHHH...



ÖLÜM ŞARKINI HEPİMİZ
İŞİTTİK!.. AMA BİR DEFA-
SINDA BİR TEK KİŞİNİN CA-
NINI ALMAK, ÖFKENİ DİN-
DİRMENE YETMELİ...



...İÇİMİZDEN BİRİNİ KURBAN
VERELİM VE MORD'U
GEÇELİM!..

BU
DURUM-
DA...



...NEDEN BÖY-
LE ÖNE ÇIKI-
YORSUN, AUBE-
RON? BIRAK,
SEÇİMİNİ KEN-
Dİ YAPSIN!

AAAHH...

HAYIR,
ZAGOR! O
ZAMAN İKİ-
MİZ DE Ö-
LÜRÜZ!





TABİ!!.. MADEM
BANSHEE HER DE-
FASINDA BİR TEK
KURBANLA YETİNİ-
YOR, ONA İSTEDİĞİ
KURBANİ SUNDUK
İŞTE!

O SEVİMSİZ
HERİFE NEDEN KAT-
LANDIĞIMIZI SANI-
YORDUNUZ? O Bİ-
ZİM "ÖLÜM AR-
KADAŞIMIZ-
DI!"

AMA ÇOK
ACIMASIZ-
CA...

!



EVET. BÜYÜK
BİR SOĞUK-
KANLILIKLA ÖL-
DÜRDÜNÜZ
ONU!

BANS-
HEE'NİN İÇİ-
NİZDEN BİRİNİ
ALMASI DAHA MI
İYİ OLURDU?



SÖYLEDİĞİ BİR
ŞEYDE HAKLIYDI.
SİZLER YUFKA YÜ-
REKLİSİNİZ. GOB-
LINLERİN BÖYLE
ZAYIF NOKTALA-
RI YOKTUR!

EN İYİ-
SİNİ YAPTIĞI-
NIZA EMİNİM,
BAY GOBLİN!



AMA ZAGOR VE
SİR AUBERON, İKİ
ASİL KAHRAMAN!
YÜREKLERİNDE HI-
LEYE VE YALANA
YER YOK!

OYLE!.. İN-
SAN ÖLDÜRE-
MEYECEK KA-
DAR YUMUŞAK
YÜREKLERİ!

AMA,
ONLARI KUR-
TARDIK DİYE Bİ-
ZE SÖYLEMEDİK-
LERİNİ BIRAK-
MADILAR!





BİR YILAN GİBİ PUSUDA
BEKLEMEN HOŞUMA GİT-
MİYOR!.. BENİM ATALARIM
DÜŞMANLARIYLA DAİMA
YÜZYÜZE ÇARPIŞ-
MIŞTIR!

ZONDAR DENEN BU BAR-
BARIN HAKKI VAR!.. BU SAÇ-
MA SAPAN DÜNYADA BİR
YERLERE GELEBİLDİYSEK
BU, ONUN SAYESİNDE OL-
MUŞTUR!.. TIR-NAN-OG
ARTIK BİZDEN SORULU-
YOR!



AUBERON VE IN-
SAN ARKADAŞLARI
ÖLECEK! NASIL
OLDUĞU ÖNEM-
Lİ DEĞİL!

?



GEL
BURAYA!

AH!



BİZİ Mİ GÖ-
ZETLİYORDUN? İYİ
BİR DERSİ HAK
ETTİN!

!



...AMA BÖYLE GÜZEL
BİR PERİYİ HER ZAMAN
BULAMAM! GEL BENİM-
LE!.. BUGÜN İYİ BİR
HEDİYEYİ HAK ET-
TİM!

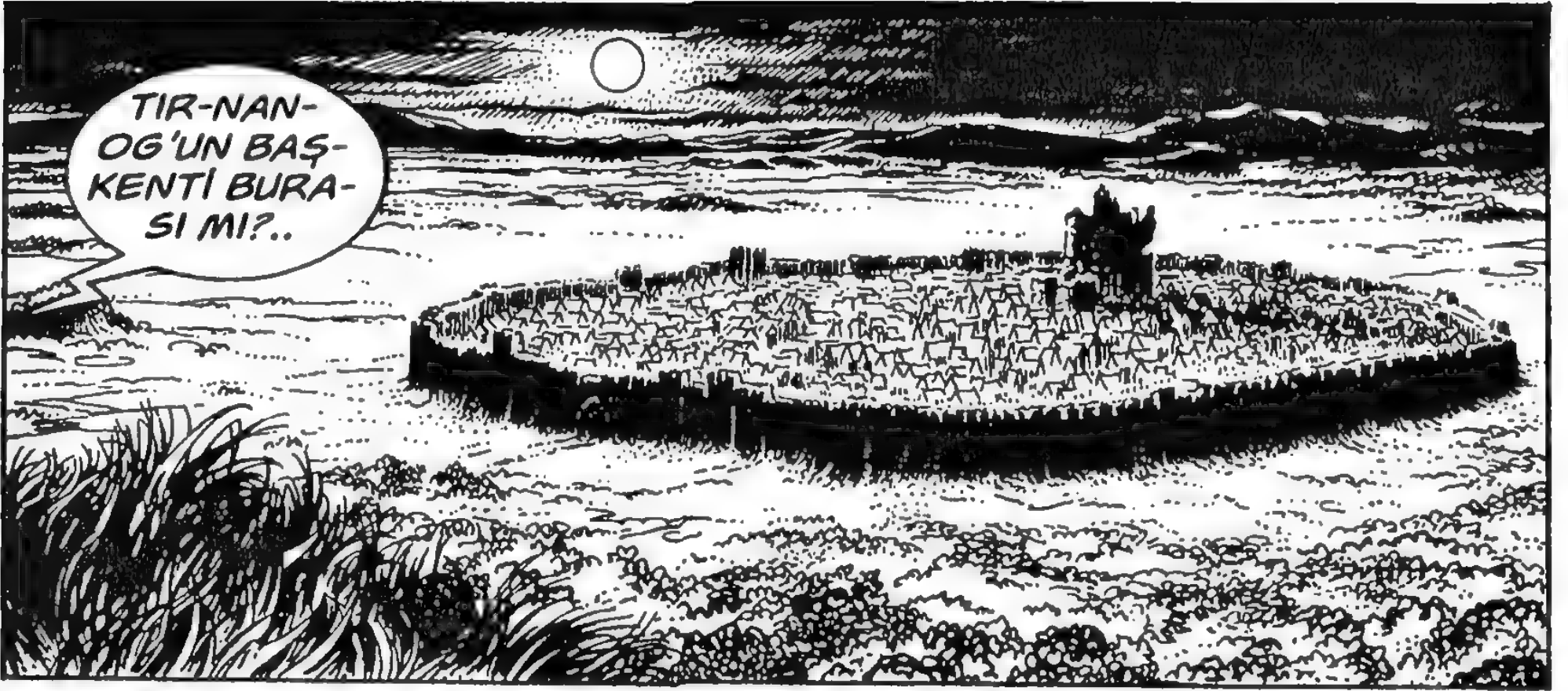
BIRAK
BENİ!

!











SAMHAIN ATEŞ-
LERİ AŞKINA! SİR
ZAGOR'UN GÜCÜ
SAYESİNDE BUNU
BAŞARACAĞIZ!

DİLERİM... AMA HAY-
DUTLARIN GÜCÜNÜ
YABANA ATMAK DA
HATA OLUR, ALI-
ENOR!



SANIRIM ALTI KİŞİ KALDILAR:
BÜYÜCÜ, ZONDAR... NORMAN
ŞOVALYESİ HUBERT... SİLAH-
ŞOR LOGAN... CONQUISTADOR
RODRIGO... CADİ AVCISI
CALEB...



...VE TABİİ GÖĞSÜME
SAPLANAN OKUN SA-
HİBİ, KAÇAK HURON,
SAREK...

ŞİMDİDEN
BEŞ KİŞİYİ GÖL-
GELER VADİSİNE
GÖNDERDİK. İŞİ-
MİZ YARI YARIYA
TAMAM SAYI-
LIR.



GERİYE EN TEHLİKE-
LİLERİ KALDI... AMA BU-
RAYA GELİŞİMİZ PEK
DE ZOR OLMADI!

YOKSA
KORKU-
YORLAR
MI?



BELKİ DE TAM TERSİ!.. KENDİ-
LERİNDEN FAZLA EMİNLER!..
SÖYLE, AUBERON! ZONDAR,
GÜCÜNÜ NEREDEN
ALİYOR?

ZONDAR, KUSH ASIL-
LIDIR. AFRIKA KITASINDA,
KORKUNÇ GÜÇLERE SA-
HIP KİŞİLERİN YAŞADIĞI,
UZAK BİR KRALLIK.

EVET!.. GERÇİ KARA BÜYÜLERİ BURADA ETKİ ETMİYOR AMA BÜYÜCÜLÜK KONUSUNDA SAHİP OLDUĞU SINIRSIZ BİLGİ ZONDAR'I BÜTÜN TUATHA DE DANANN'IN HÜKÜMDARI YAPMAYA YETTİ!



ŞU ANDA BİZİ BEKLEDİĞİNE EMİNİM!

BİZ DE EMİNİZ!.. BUNU SIR AUBERON'A DA SÖYLEDİK!



DURUM ÇOK TEHLİKELİ!

HEM DE ÇOK!

?



NE YAPIYORSUNUZ SİZ?

GÖRMÜYOR MUSUN? AĞAÇTAN HEYKELLER YAPIYORUZ! BU, LADY ALIENOR!..



BU DA SENSİN!

HİÇ BENZETEMEMİŞSİN!.. AMA... MADEM DURUM ÇOK TEHLİKELİ, NİÇİN BU SAÇMALIKLARLA ZAMAN HARCİYORSUNUZ?



DURUM ÇOK TEHLİKELİ OLDUĞU İÇİN!

BIRAK DA ÇALIŞALIM!

CARAMBA Y CARAMBITA! YA BUNLAR DELİ YA DA BEN!





BURAYI ÇOK DİKKATLE
DİNLEYİN, ÇOCUKLAR!.. HER
HİKÂYEDE OLDUĞU GİBİ BUN-
DA DA ÇOK UZAK BİR ÜLKEDE,
BİRBİRLERİYLE ÇARPIŞAN
İYİLER VE KÖTÜLER
VAR...

TABİİ İYİLER
KAZANIYOR,
DEĞİL Mİ?

KİM BİLEBİLİR?.. BU HİKÂYENİN SONUN-
DA DA ÜZÜCÜ OLAYLAR YAŞANIYOR!..
HATIRLIYOR MUSUNUZ, GÜZEL DIAPHE-
NIA VE GENÇ BEYAZ SONUNDA AYNI
SAFLARDA YER ALDIKLARINI ANLAMİŞ-
LARDI.



"O GECE TARA'DAN KAÇMAYA KARAR VERDİ-
LER..."



DEM EK GECE GEZMESİ-
NE ÇIKIYORSUNUZ, YÜZ-
BAŞI CALEB? DİKKATLİ
OLUN! DÜŞMANLA-
RIMIZ ORMANDA!

NE KADAR KO-
LAY OLDU! BUN-
LAR ÇİRKİN OL-
DUKLARI KADAR
APTAL DA!

LANETLİ SARAY'IN
SIDHLER'İ TARA'YI
İSTİLA ETTİ. ONLA-
RI ZONDAR ÇA-
ĞIRDI!









İYİ BAK, SA-
REK! ONLARI
TANIYOR MU-
SUN?

EVET, ZONDAR!..
TARİFİNDEN ZA-
GOR OLDUĞUNU
ANLAMIŞTİM AMA
ARTIK İYİCE
EMİNİM.



BURAYA KADAR NASIL
GELMİŞ BİLMİYORUM.
NE KADAR TEHLİKELİ
BİRİ OLDUĞUNU KA-
NITLADI!

ZAGOR... DE-
MEK GOBLIN-
LER PANAYIRIN-
DA BANA ATEŞ
EDEN OYDU!



AUBERON İN-
SAN ÖLDÜREMEZ
AMA ZAGOR ÖLDÜ-
REBİLİR VE BUNU
KANITLADI BI-
LE!

BENİM
ZAMANIMDA
ZAGOR BATIDA
BİR EFSANEYDİ...
BİR EFSANEYİ
ÖLDÜRMEK HO-
SUMA GİDER!



NEREDE BUN-
LAR? GALİBA
YERALTIN-
DALAR!



GOBLINLER'İN,
DANANLAR'IN HAZİNE-
SİNİ ÇALMAK İÇİN KAZ-
DIĞI GİZLİ GEÇİTLERİN
BİRİNDE OLMALILAR! O
GEÇİTLER DOĞRU-
CA TARA'YA
AÇILIR!



PEKİ BAĞLAN-
TI NOKTALARI
NERELERDE?
ORADA BEKLE-
YİP GEBER-
TELİM!

GEREK KAL-
MADI. BAK!



TUATHA DE DANNANLAR, SARAYLARINI KORUMAK İÇİN ÇEŞİTLİ YÖNTEMLER GELİŞTİRMİŞTİ!



HEY!.. BU NOKTADA TEPEMİZDE TOPRAK FALAN MI ÇÖKTÜ? ÜSTÜMÜZE YAĞAN, GERÇEK YAĞMUR!



ACELE EDELİM, TANRI AŞKINA!

REDCAP YANLIŞ HATIRLAMİYORSA GEÇİDİN SONUNA ULAŞMAK ÜZERİYİZ!



SANIRIM REDCAP ŞU METAL KAPAKTAN HABERSİZDİ! YOL İLERİDE SONA ERİYOR!

SAMHAIN'IN ATEŞLERİ AŞKINA! TUZAĞA DÜŞTÜK!



LUG'UN SİHİRLİ KILICINI UNUTMA, ALIENOR! BİRAZDAN AÇARIM!



SİHİRLİ KILIÇ KOCA KAPIYI PEYNİR KESER GİBİ KESTİ!

KESSİN...



...SONLARI NASIL OLSA BELLİ!









"BÖYLECE, TIR-NAN-OG KIRLARINDA ÖLÜMÜNE BİR MÜCADELE BAŞLADI! TARA'NIN BÜTÜN CANAVARLARI ORADA TOPLANMIŞTI..."



"...VE AUBERON, ELİNDE LUG'UN KILICIYLA BÜTÜN BU CANAVARLARA KARŞI TEK BAŞINA KAHRAMANCA ÇARPIŞMAYA BAŞLADI!..."



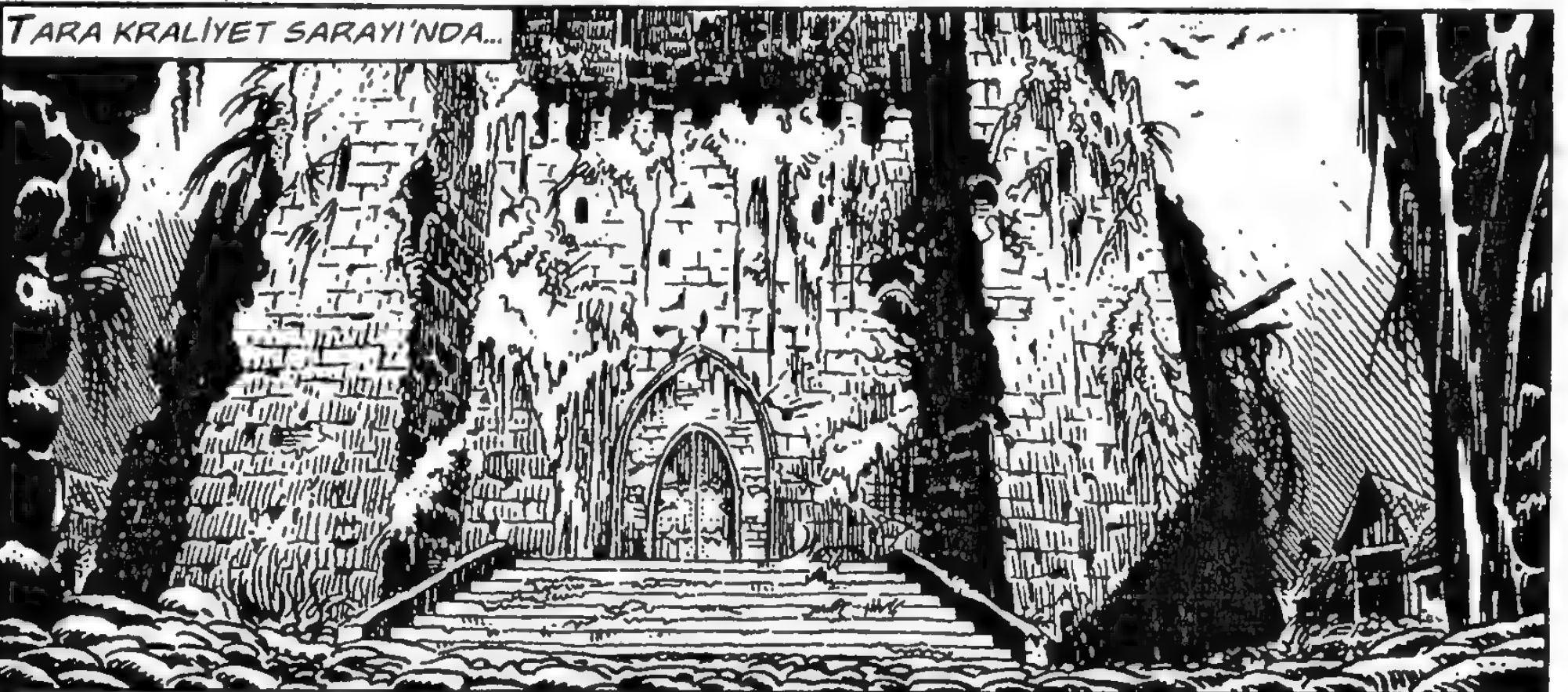








TARA KRALLIK SARAYI'NDA...



"SARAYI EŞİ BENZERİ GÖRÜLMEMİŞ KORKUNÇ CANAVARLARA KARŞI SAVUNMAK ÇOK ZORDU..."



"AMA BALTALI İLAH'IN ÖFKESİNİ BİLİRSİNİZ..."

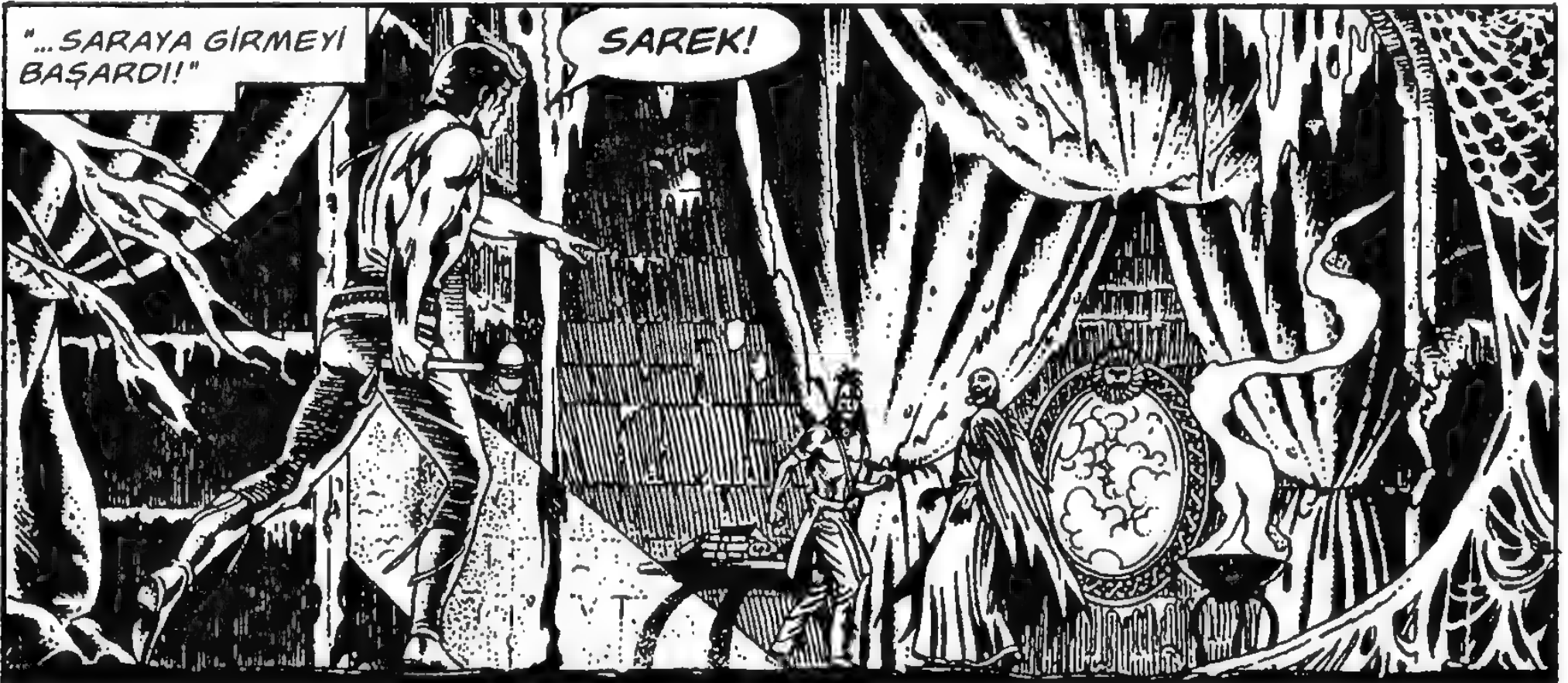


"...KAHRAMANLARIMIZ, SONUNDA CANAVARLARI ALT EDİP..."



"...SARAYA GİRMİYİ BAŞARDI!"

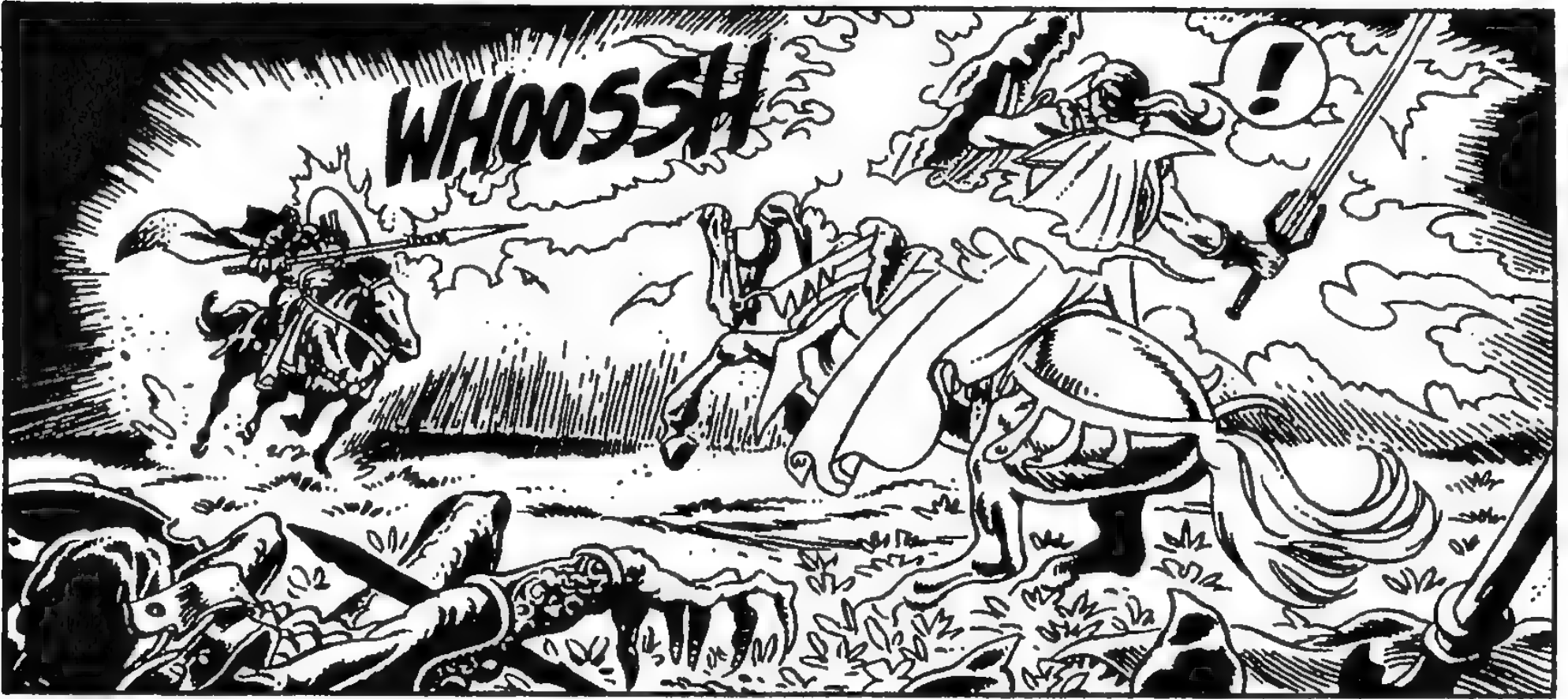
SAREK!

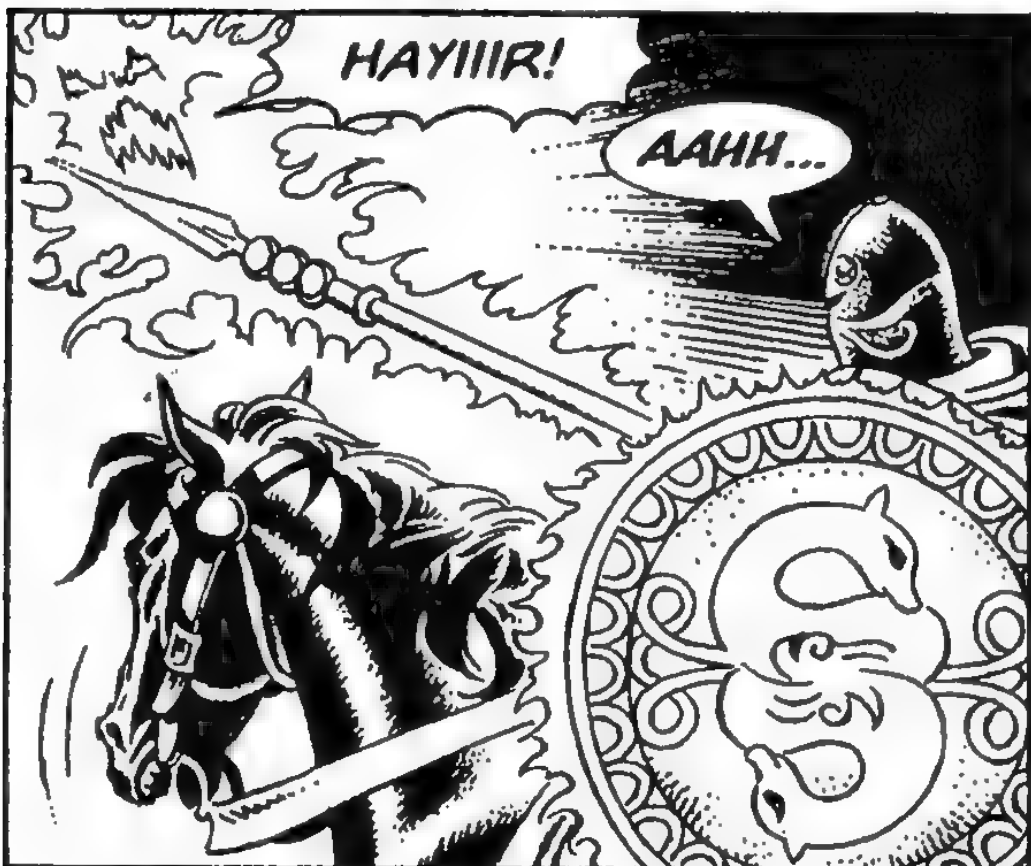








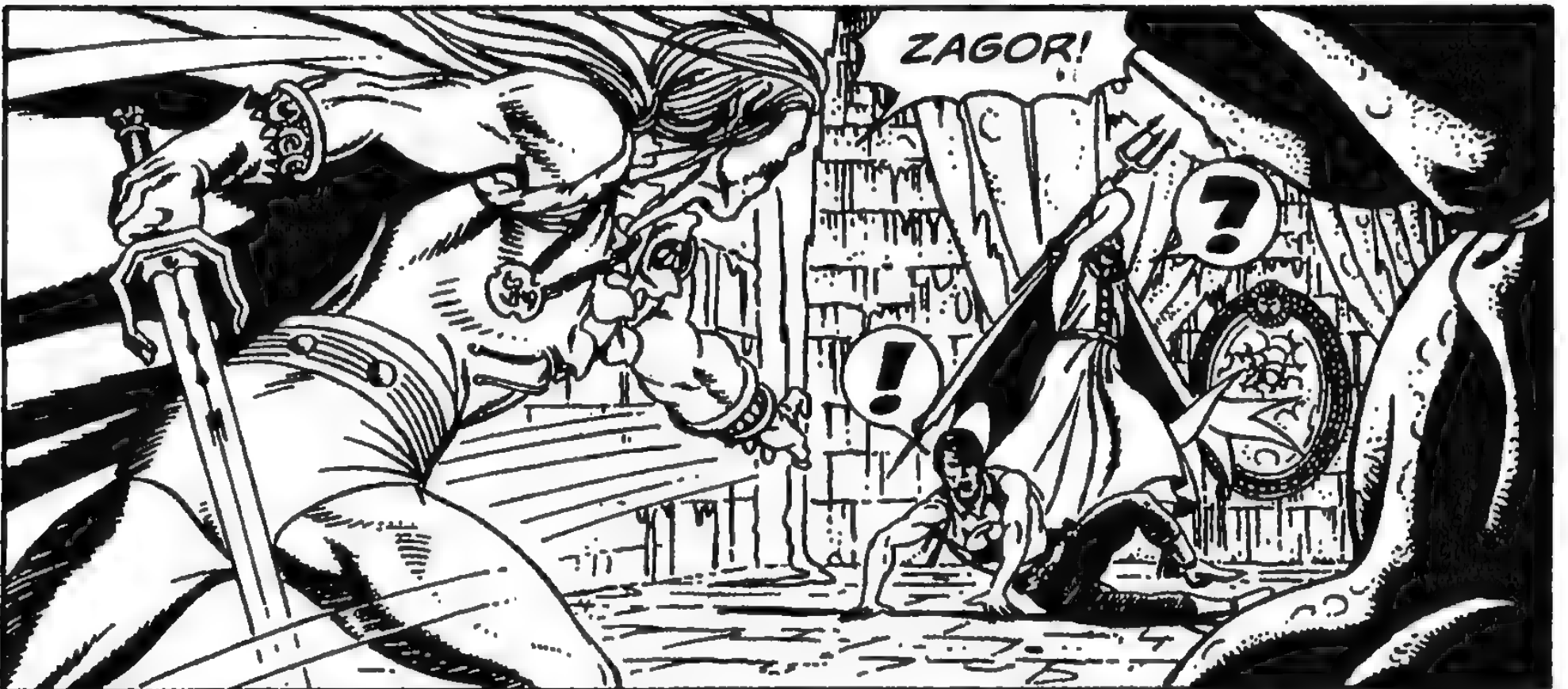






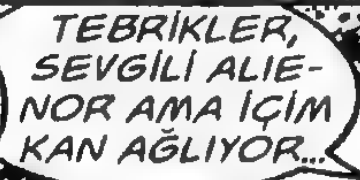
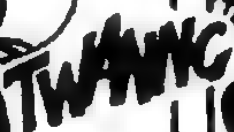
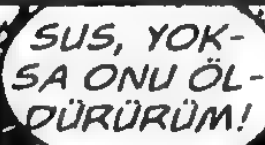




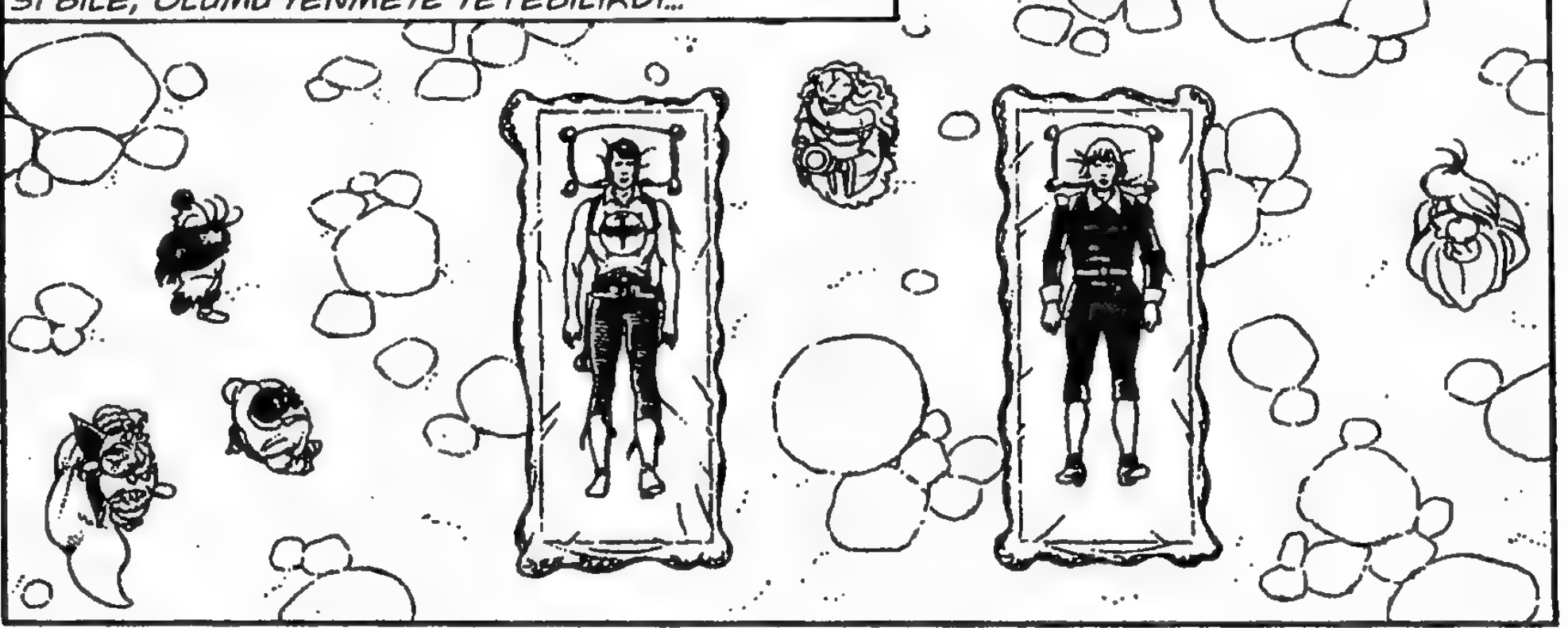




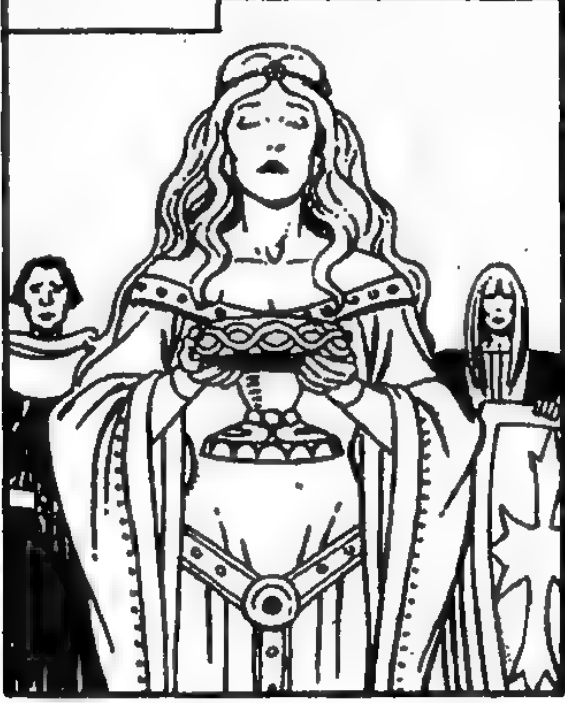




"AMA 'GENÇLERİN DİYARI' OLARAK BİLİNEREN TIR-NAN-OG'DA, KÜÇÜCÜK BİR UMUT KIRINTISI BİLE, ÖLÜMÜ YENMEYE YETEBİLİRDİ..."



"TUATHA DE DANANLAR'IN SAHİP OLDUĞU 'HAYAT KÂSESİ'..."



"ANCAK KRALİÇE MAEVE'NİN ELLERİNDE HARİKALAR YARATABİLİRDİ..."



"İKİSİ DOĞRU YERDE BİR ARAYA GELDİĞİNDE..."



"...UMUTLAR YEŞERECEKTİ!"









"HER ŞEY BİR DÜŞ GİBİYDİ..."



"ZAGOR VE ÇİKO DA SANKİ YENİ DALDIKLARI UYKUDAN SESLER İŞİTİP UYANMIŞ GİBİ KALKTILAR..."



HEY! SEN BEKLERKEN UYUYAKALMIŞ OLMALIYIM, ZAGOR!.. GARİP BİR RÜYA GÖRDÜM. SEN DE VARDIN...



BEN DE ÖYLE...

UHM!.. SAHI Mİ? YARAN NASIL OLDU?



SANKİ HIÇ YARLANMAMIŞ GİBİYİM! BÜYÜCÜ DOSTLARIM HARİKALAR YARATMIŞ!.. YA DA BELKİ...

BELKİ... NE?



...SAĞLIĞI MI KRALİÇE MAEVE'NİN SİHİRLİ KÂSESİNE BORÇLU YUM!

BEN DE AYNI RÜYAYI GÖRDÜM!.. AMA İNANILMAZ!



Dört yılda 21.644 sayfa MACERAPEREST ÇİZGİ

Büyük Albümler

11 Teks Özel Albüm: 2644 sayfa
8 Martin Mystère Dev Albüm: 1896 sayfa
6 Dylan Dog Büyük Albüm: 1360 sayfa
3 Nathan Never Dev Albüm: 720 sayfa
Kedo: 144 sayfa

Efsanevi Maceralar

2 Efsanevi Mister No, Efsanevi Dylan Dog, 3 Efsanevi Teks, Efsanevi Dylan Dog-Martin Mystère, 2 Efsanevi Zagor: Tümü 5416 sayfa.

Aylık ve Süper Teks'ler

24 aylık Teks: 2688 sayfa
6 Süper Teks cildi: 2688 sayfa

Aylık ve Süper Dampyr'ler

12 aylık Dampyr: 1152 sayfa
6 Süper Dampyr cildi: 2304 sayfa

Çizgiroman Araştırmaları Dizisi

Gece Kartalı Teks Willer / Claudio Paglieri: 192 sayfa
Benim Adım Dylan Dog / Claudio Paglieri: 176 sayfa
Erotik ve Milliyetçi Bir İkon / Levent Cantek: 264 sayfa



Efsanevi
ZAGOR

Maceraları: 3

